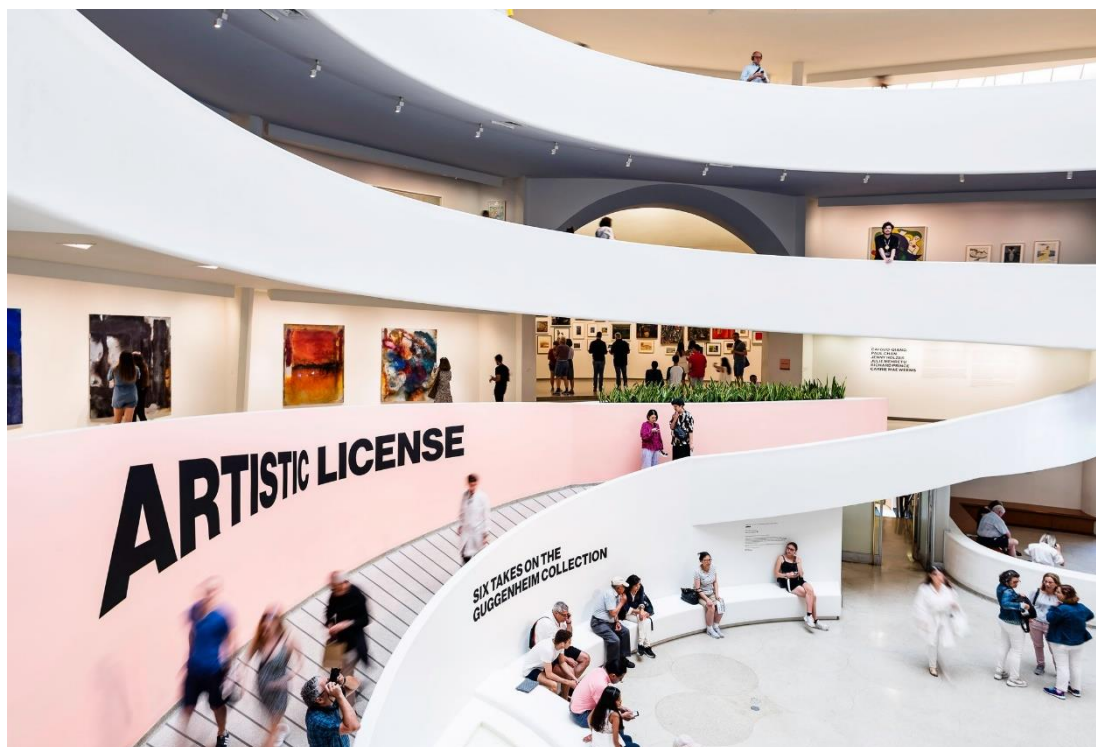


Artistic License: Six Takes on the Guggenheim Collection.

Solomon R. Guggenheim Museum, New York.

May 24, 2019 - January 12, 2020



Vista della mostra "Artistic License: Six Takes on the Guggenheim Collection"; essa presenta 6 diversi percorsi espositivi che gli artisti Cai Guo-Qiang, Paul Chan, Jenny Holzer, Julie Mehretu, Richard Prince e Carrie Mae Weems hanno curato utilizzando opere provenienti dalla collezione permanente del museo.

Uno splendido dipinto di Paul Jenkins, *Prophecy*, del 1956 è parte integrante del percorso espositivo intitolato *FOUR PAINTINGS LOOKING RIGHT*, (uno dei sei in mostra al Solomon R. Guggenheim di New York fino al 12 gennaio 2020), curato dall'artista e fotografo Richard Prince.

Ulteriori approfondimenti potrete trovarli al link che rimanda all'articolo di Roberta Smith per il New York Times.

<https://www.nytimes.com/2019/06/27/arts/design/guggenheim-museum-artistic-license-review.html>

OPEN ART
GALLERIA PRATO



Installation view: *Prophecy* 1956 by Paul Jenkins oil on canvas 51 x 77 inches 129.5 x 195.6 cm.
Courtesy The Estate of Paul Jenkins, New York



Paul Jenkins *Prophecy* 1956, oil on canvas, 51 x 77 inches 129.5 x 195.6 cm.
Courtesy The Estate of Paul Jenkins/Licensed by ADAGP